

# Così fan tutte

## Aria di Despina

W. A. Mozart  
Arr. G. Bussi

**Allegretto**

Flauto *p*

Oboe *p*

Clarinetto (Si b) *p* *tr*

DESPINA

In uo - mi - ni! In sol - da - ti

Corno (Fa)

Fagotto *p*

8

spe - ra - re fe - del - tà? In uo - mi - ni spe - ra - re fe - del - tà? In sol -

*p*

16

*mf* *mf* *mf*

da - ti spe - ra-re fe-del - tà? Fe-del - tà? Fe-del - tà? Non vi fa-te sen-tir per ca-ri - tà! Non vi fa-te-sen-tir per ca-ri -

*mf* *mf*

24 **Allegretto**

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*

tà! Di pas-ta si - mi-le son tut - ti quan - ti, son tut - ti quan - ti: le fron-de

*p* *mf*

*p* *mf*

30

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

mo - bi - li, l'au-re-in-co - stan - ti han più de - gli-uo-mi-ni sta-bi - li - tà. Men-ti - te la - gri-me, fal - la - ci

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

36

sguar - di, vo-ci-in-gan - ne - vo-li, vez-zi x giar - di son le pri - ma - rie — lor qua - li - tà, son le pri-

43

ma - rie — lor qua - li - tà. In noi non a - ma-no che il lor di - let - to, poi ci di - spre-gian-no, ne - gan-ci-af-

49

fet - to, né val da' bar - ba-ri chie-der pie - tà, né val da' bar - ba-ri chie-der pie - tà, chie - der pie - tà,

56

chie - der pie - tà. Pa-giam, o fem - mi-ne, d'ù-gual mo - ne - ta que-sta ma - le - fi-ca raz-za-in-di -

63

scre - ta; a - miam per co - mo-do, per va - ni - tà, a - miam per co - mo-do, per va - ni - tà,

69

a - miam per co - mo-do, per va - ni - tà. La ra la, la ra la, la ra la la. A-miam per co - mom-do, per va - ni -

75

tà. A-miam per co-mo-do, per va-ni-tà. La la ra, la la ra, la la ra

81

la. A-miam per co-mo-do, per va-ni-tà. A-miam per co-mo-do, per va-ni-tà. A-miam per co-mo-do, per va-ni-

87

tà.